

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 145 с углубленным изучением отдельных предметов

(МАОУ СОШ № 145 с углубленным изучением отдельных предметов)

Приложение к основной образовательной программе
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Основы смыслового чтения»
(предметная область «Русский язык и литература»)
5 – 9 классы**

г. Екатеринбург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Стратегии смыслового чтения и работы с текстом» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, к структуре основной образовательной программы, к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования.; на основе междисциплинарной программы основного общего образования «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом».

Программа курса «Основы смыслового чтения» (5-9 кл.) рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа имеет **цель:** формирование навыков смыслового чтения и работы с содержащейся в текстах информацией; воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Программа способствует решению следующих **задач** на ступени основного общего образования:

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, соответствующих возрасту.
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно символической форме.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы,
4. Обеспечить осмысление текстовой информации, научить приобретать и систематизировать научные знания.
5. Создать условия для овладения системой познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий.
6. Развить чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Планирование результатов освоения программы курса исходит из требований к метапредметным результатам освоения образовательной программы: демонстрировать отдельные навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; составлять тексты в устной и письменной формах.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий на занятиях курса приоритетное внимание уделяется: формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества; практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание на занятиях уделяется развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией; практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций. Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

В основе реализации программы курса «Основы смыслового чтения» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

В основной школе приобретенные умения при освоении курса будут трансформироваться на всех учебных предметах, где будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений. Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче, будут готовы и способны к выбору направления профильного образования.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

На ступени основного общего образования выпускники приобретут в процессе чтения, соответствующие возрасту навыки работы с содержащейся в литературных, учебных, научно-познавательных текстах, инструкциях информацией. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускник научится

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста

или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.; находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускники получат возможность научиться

самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Выпускник получит возможность научиться

анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться

выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится

откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения; откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться

критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

Личностными результатами, формируемыми при изучении курса, являются:

- воспитание чувства любви, уважительного отношения к русскому языку, слову;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.);
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

Метапредметные результаты изучения курса проявляются в:

- умениям понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;
- умениям работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- умениям делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы;
- сравнивать объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков;
- представлять материал в виде таблицы или схемы текста, выделяя несколько существенных признаков.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Выявление понимания термина текст. Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится). Общая цель или назначение текста. Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Роль эпиграфа. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Назначение разных видов текстов. Темы и подтемы специального текста. Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Логико-смысловый анализ текста художественного или публицистического стиля речи. Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления. Проверка правописания. Использование в тексте таблиц, изображений. Преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология

текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о

прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла: определение главной темы, общей цели или назначения текста. Выбор из текста или придумывание заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт. Объяснение порядка частей (инструкций), содержащихся в тексте. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов. Установление соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом. Объяснение назначения карты, рисунка, пояснение части графика или таблицы. Нахождение в тексте требуемой информации: беглое чтение, определение его основных элементов, сопоставление формы выражения информации в запросе и в самом тексте, установление тождественности или синонимичности, нахождение необходимой единицы информации в тексте. Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, требующих полного и критического понимания текста. Определение назначения разных видов текстов. Постановка цели чтения, направленной на поиск полезной в данный момент информации. Различение темы и подтемы специального текста. Выделение главной и избыточной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах). Переход от одного представления данных к другому. Интерпретация текста: сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера. Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. Формулировка выводов из предъявленных посылок. Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста.

Выявление имплицитной (скрытой, присутствующей неявно) информации текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Отзыв на форму текста, оценка не только содержания текста, но и его формы, а в целом – мастерства его исполнения. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации. Нахождение недостоверности получаемой информации.

8 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждениеразмышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.

Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений,

фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.

Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В

процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, творческие задания (сочинения, изложения), комплексный анализ текста, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ

5 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Текст: поиск информации	12	Находить нужную информацию в текстах художественных произведений. Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы, ставить перед собой цель чтения. Читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления, находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления)
2.	Текст: преобразование и интерпретация	13	Научиться определять главную тему, обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, формулировать тезис, выражающий общий смысл эпиграфа текста.

			<p>Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы; объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы.</p> <p>Овладеть элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической форме, объяснять порядок частей текста</p>
3	Текст: оценка информации	9	<p>Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.</p>
		34	

6 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Текст: поиск информации	13	<p>Находить нужную информацию в справочниках и словарях.</p> <p>Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы, научиться объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы, использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинноследственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.</p> <p>Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста. Определять содержание предметного плана текста по заголовку, предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт.</p> <p>Определять назначения разных видов текстов.</p> <p>Ставить цели чтения, направленные на поиск полезной в данный момент информации.</p>
2	Текст: преобразование и интерпретация	10	<p>Использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.</p> <p>Овладеть элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической форме. Выбирать из текста или придумывать заголовки частей, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста.</p> <p>Выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста</p>

			<p>на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы.</p>
3	Текст: оценка информации	11	<p>Находить в тексте требуемую информацию: (пробежать текст глазами, определять его основные элементы определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).</p> <p>Сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).</p> <p>Интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера.</p>
		34	

7 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
---	------------------------	--------------	----------------------------

1	Текст: поиск информации	13	Находить в тексте требуемую информацию: (пробежать текст глазами, определять его основные элементы определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте) откликаться на содержание текста. Различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста.
2	Текст: преобразование и интерпретация	10	Находить в тексте требуемую информацию: (пробежать текст глазами, определять его основные элементы. Научиться работать с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. Научиться объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов.
3	Текст: оценка информации	11	Сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте). Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения.
		34	

8 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Текст: поиск информации	12	<p>Самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.</p>
			<p>Сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.</p> <p>Сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию.</p> <p>Сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.</p>
2	Текст: преобразование и интерпретация	11	<p>Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</p>
3	Текст: оценка информации	11	<p>Сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</p>

			Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения.
		34	

9 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Текст: поиск информации	4	Связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников. Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.
2	Текст: преобразование и интерпретация	20	Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения. Откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения.
3	Текст: оценка информации	10	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

			Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.
		34	

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	дата	Тема урока	Количество часов
1.		Вводный урок. Стартовая диагностика	1
2.		Текст. Заглавие текста.	1
3.		Тема и подтемы текста	1
4.		Идея текста.	1
5.		Смысловые части текста.	1
6.		Ключевые слова и их назначение.	1
7.		Логические средства связи в тексте.	1
8.		План текста.	1
9.		Пересказ.	1
10.		Строение текста и его структура.	1
11.		Изобразительно-выразительные средства.	1
12.		Стиль текста.	1
13.		Композиционная структура текста.	1
14.		Преобразование текста.	1
15.		Использование в тексте графических средств, их назначение.	1
16.		Аргументация и выводы.	1
17.		Формулирование несложных выводов, основываясь на тексте.	1
18.		Подтекст.	1
19.		Обобщение информации, данной в тексте.	1

20.		Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов.	1
21.		Деление текста на смысловые части. Микротема. <i>Анализ текста</i>	1
22.		Составление вопросов по тексту. <i>Анализ текста</i>	1
23.		Стилевые особенности текста.	1
24.		Композиционная завершенность текста	1
25.		Информация в наглядно-символической форме. Логограф.	1
26.		Содержание текста.	1
27.		Языковые особенности текста.	1
28.		Авторская мысль в тексте.	1
29.		Учебный диалог как способ понимания прочитанного.	1
30.		Точка зрения (позиция) автора и читателя.	1
31.		Типы речи. Описание. Практикум.	1
32.		Повествование. Практикум.	1
33.		Рассуждение. Практикум	1
34.		Анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	дата	Тема урока	Количество часов
1.		Вводный урок. Стартовая диагностика	1
2.		Виды чтения .Учимся читать учебные тексты. Тексты книжных стилей. Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык»*.	1
3.		Тема и подтемы текста. Анализ текста «А.А. Шахматов - выдающийся лингвист и историк».	1
4.		Учимся читать и пересказывать лингвистический текст. Назначение разных типов текста. Анализ текста «Имя числительное».	1
5.		Связь темы текста и основной мысли с названием. Анализ лингвистического текста «Правописание».	1
6.		Тексты книжных стилей. Анализ текста «Золотой дождь»	1

7.		Смысловые части текста. Анализ стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий.	1
8.		Ключевые слова и их назначение. Анализ текста Л.Леонова «Родничок».	1
9.		Тексты книжных стилей. Логические средства связи в тексте. Работа с текстом М. Пришвина «Реки».	1
10.		Тексты книжных стилей. Изобразительно-выразительные средства. Анализ текста М.Пришвина «Весна света».	1
11.		Высказывание определенного типа речи	1
12.		Связь типа текста и его назначения. Анализ текста М.Пришвина «Долгожданный переворот».	1
13.		Учимся логически мыслить	1
14.		Структура текста. Интерпретация публицистического текста. Анализ текста Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми».	1
15.		Интерпретация художественного текста. Анализ текста М.Пришвина «Сыроежка».	1
16.		Аргументация и выводы. Анализ текста В. Тельпугова «Необыкновенная история».	1
17.		Подтекст. Анализ текста А.И. Солженицына «Вязовое бревно».	1
18.		Обобщение информации, данной в тексте. Анализ текста «Мать» из книги «Троицкий подарок для детей».	1
19.		Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Анализ текста К. Паустовского «Добрая книга».	1
20.		Составление вопросов по тексту. Анализ текста «Иностранный язык».	1
21.		Значение карт, рисунков, таблиц для текстов разных стилей. Анализ текста «Обозначение цифр».	1
22.		Обобщение информации, данной в тексте. Анализ текста Н. Сладкова «Жизнь на Земле».	1
23.		Нахождение в тексте требуемой информации	1
24.		Главная и избыточная информация в тексте. Анализ текста «Лилия» .	1
25.		Главная и избыточная информация в тексте. Анализ текста «Конкурс».	1

26.		Работа с текстом. Оценка информации. Анализ текста М.Пришвина «Рождение месяца».	1
27.		Оценка информации: Анализ текста публицистического стиля речи «Крыжовник».	1
28.		Авторская мысль в тексте. Анализ текста публицистического стиля речи «Белокуриха».	1
29.		Нахождение аргументов, подтверждающих вывод. Анализ текста публицистического стиля речи «Золотые кони хана Батыя».	1
30.		Нахождение в тексте фрагментов, необходимых для ответа на вопрос. Анализ текста публицистического стиля речи «Оренбург».	1
31.		Точка зрения (позиция) автора и читателя. Анализ текста публицистического стиля речи «Памятник «Первая учительница».	1
32.		Формулировка аргументов, подтверждающих точку зрения. Анализ текста Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
33.		Критическое понимание текста. Понимание душевного состояния героя. Комплексный анализ текста М.Ю. Лермонтова «Мцыри»(эпизоды).	1
34		Анализ текста. Итоговая проверочная работа. Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь».	1

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	дата	Тема урока	Количество часов
1		Вводный урок. Стартовая диагностика	1
2		Основные виды чтения. Типы текстов (сплошные и несплошные).	1
3		Знакомство с основными приёмами предтекстовой стратегии.	1
4		«Глоссарий» (актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста).	1

5		«Рассечение вопроса» (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия).	1
6		«Соревнуемся с писателем» (мотивирование на прочтение книги, включение механизмов антиципации).	1
7		«Ассоциативный куст» (актуализация знаний, формирование установки на чтение).	1
8		Сюжет текста. Фабула.	1
9		«Мозговой штурм» (актуализация знаний, имеющих отношение к изучаемой теме).	1
10		Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.	1
11		Знакомство с основными приёмами текстовой стратегии.	1
12		Последовательность изложения в тексте авторских идей.	1
13		Авторская мысль и точка зрения читателя.	1
14		Выделение главной и избыточной информации	1
15		Выделение главной и избыточной информации. <i>Работа с текстом.</i>	1
16		Разные виды информации в тексте .	1
17		Прогнозирование последовательности изложения идей текста. <i>Работа с текстом.</i>	1
18		Разные источники информации по заданной теме.	1
19		Самостоятельная организация поиска информации: <i>Интерпретация и анализ текста Ю.Олеши.*</i>	1
20		Самостоятельная организация поиска информации: <i>Интерпретация и анализ текста Л.Куклина.</i>	1
21		Самостоятельная организация поиска информации. <i>Анализ миниатюры В.П.Астафьева «Паутина».</i>	1
22		Самостоятельная организация поиска информации: <i>Интерпретация и анализ текста. Анализ рассказа О. Павловой «Черёмуховый дед».</i>	1
23		Знакомство с основными приёмами послетекстовой стратегии.	1

24		Разные точки зрения. Создание текста-схемы.	1
25		Информация из разных источников и жизненный опыт.	1
26		Самостоятельная организация поиска информации: <i>Интерпретация и анализ текста Л. Улицкой «Капустное чудо».</i>	1
27		Информация из разных источников и жизненный опыт: <i>Интерпретация и анализ текста В. Пескова «Чувство Родины».</i>	1
28.		Сопоставление информации.	1
29		Смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей. <i>Работа с текстом.</i>	1
30		Система аргументов для обоснования определенной позиции. <i>Анализ текста.</i>	1
31		Формулирование на основе текста системы аргументов (доводов).	1
32		Понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им: <i>Анализ текста.</i>	1
33		Самостоятельная организация поиска информации. <i>Анализ текста «Внутренняя красота»</i>	1
34		Анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1

□ Работа с текстами предложенных авторов носит рекомендательный характер.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ урока	дата	Тема урока	Количество часов
1		Вводный урок. Стартовая диагностика.	1
2		Текст, признаки текста. Строение текста. Типы текстов. Инструкция «Учение с увлечением».	1
3		Вопросный и тезисный план к тексту. Сочинение – повествование «Мое любимое время года».	1
4		«Древо вопросов». Комплексный анализ текста. Сжатое изложение «Древо вопросов» .	1

5		Формулирование вопросов на основе прочитанного текста и оценивание «Хобби великих людей».	1
6		Формулирование вопросов, отражающих отношение к тексту. Сочинение – рассуждение «Милосердие».	1
7		Выявление структурных частей текста, основная мысль. Сочинение – повествование «Моя любимая книга».	1
8-9		Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста. Сочинение – рассуждение «Мой любимый школьный предмет». Сочинение – повествование «Мое увлечение».	2
10		Главная и второстепенная информация Сжатое изложение «В чем польза чтения?»	1
11		Составление миниатюры на основании исходного текста «Что такое дружба? Как становятся друзьями?»	1
12-13		Последовательность изложения в тексте авторских идей. Сжатое изложение «Искренность»	2
14		Авторская мысль в тексте. Сочинение – рассуждение «Что такое искренность?»	1
15		Поиск информации в тексте. Анализ текста. «Какие книги мы называем драгоценными?»	1
16		Понимание текста публицистического стиля. Сжатое изложение «Хорошая книга».	1
17		Рассуждение проблемного характера. «Жизненные ценности».	1
18-19		Вычленение из текста информации, заданной в явном и неявном видах. Сжатое изложение «Слово «мама» - особое слово». Сочинение – рассуждение «Материнская любовь».	2
20-21		Поиск информации в тексте. Рассуждение проблемного характера «Настоящее искусство».	2
22-23		Практикум текстовой деятельности. Сжатое изложение по тексту Ю.В. Бондарева «Искусство».	2
24		Работа с информационным текстом. Сжатое изложение «Истинная культура».	1
25		Работа с информационным текстом. Сочинение – рассуждение «Нравственный выбор».	1
26-27		Герои и персонажи в тексте. Анализ текста В.А. Сухомлинского «Школа воспитания добрых чувств».	2

28		Практикум текстовой деятельности. Сочинение – рассуждение «Сила духа».	1
29		Последовательность изложения в тексте авторских идей. Анализ текста М. Шигаповой «О взрослости». Сжатое изложение.	1
30		Критическая оценка текста Сочинение – рассуждение «Взаимовыручка».	1
31-32		Поиск информации в тексте. Анализ текста Сочинение – рассуждение «Счастье».	2
33		Сжатое изложение по тексту В.М. Пескова «О таинстве жизни».	1
34		Анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1

*Работа с текстами ОБЗ ФИПИ.

Возможны различные формы работы (практическая часть): оформление тезиса, доказательства и т.д.

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ п\п	дата	Тема урока	Количество часов
1		Вводный урок. Стартовая диагностика.	1
2		Приёмы компрессии текста. Исключение.	1
3		Компрессия текста. Обобщение и упрощение	1
4		Проверочная работа по теме «Компрессия текста»	1
5 6		Публицистический стиль речи как средство формирования нравственных качеств личности	2
		Анализ текста публицистического стиля.	
7		Рассуждение публицистического характера о пользе чтения	1
8 9		Тема, проблема, идея текста. Поиск информации в тексте. Анализ текста публицистического стиля.	2

10		Ключевые слова. Микротема текста.	1
11		Смысловые части текста. Анализ текста.	1
12		Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	1
13		Диалог с текстом. Смысловой анализ текста.	1
14		Понимание текста. Целостность текста. Извлечение информации.	1
15		Как понять авторский замысел. Анализ текста публицистического стиля.	1
16		Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. «Милосердие- добродетель сердца». Анализ текста публицистического стиля.	1
17		Оценка содержания и проблематики текста. Аспектный анализ текста.	2
18		Анализ текста публицистического стиля.	
19		Работа над текстом на морально-этическую тему.	2
20		Проблема выбора. Анализ текста публицистического стиля.	
21-22		Поиск и выделение необходимой информации. Проблема роли книги в жизни человека. Анализ текста публицистического стиля.	2
23		Анализ текста. Рассуждение проблемного характера	1
24		Три вида информации в художественном тексте (фактуальная, подтекстовая, концептуальная).	1
25		Работа с текстом художественного стиля. Поиск информации в тексте.	2
26			
27		Анализ текста художественного стиля. Работа с текстом художественного стиля.	1
28		Рассуждение по заданной теме, конструирование текста по теме «Жизненные ценности».	2
29			

30		Практикум текстовой деятельности. «Делай доброе дело ради счастья людей».	2
31			
32		Анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1
33		Работа над ошибками.	1
34		Подведение итогов.	1

*Работа с текстами ОБЗ ФИПИ.

Возможны различные формы работы.